

HOMMAGE A CLAUDE FRANCOIS AU MOULIN DE DANNEMOIS

jeudi 9 juillet 2015

90 €

INCLUS

- transport en autocar
- visite du Moulin-Musée
- menu 3 services avec apéritif, 1/4 vin, café



Arrivée à Dannemois vers 11h. Repas de midi 3 services et visite guidée et commentée de la Maison Américaine, de la salle d'exposition + représentation sur écran géant des plus beaux spectacles de Claude François + documents rares et inédits sur le chanteur + visite libre du cimetière.



dimanche 18 octobre 2015

95 €

En 1964, Claude François recherche un lieu où se reposer entre deux tournées de spectacle, pour échapper aux foules d'admirateurs qui l'assaillent en permanence. Il achète ce vieux moulin à Dannemois, village paisible d'environ 800 habitants de l'Essonne en Île-de-France, à 60 km au sud de Paris. Il y installe sa mère et sa sœur, il interprète alors avec succès son tube « La Ferme du bonheur ».

Claude François dépense énormément d'argent pour restaurer et aménager selon ses goûts de luxe cette résidence secondaire de star, dans un vaste cadre bucolique avec « maison américaine » (grange réaménagée pour recevoir ses amis), roue à aubes, pont de bois, parc, jardin, piscine en forme de cœur (copie de celle d'Elvis Presley de Graceland à Memphis dans le Tennessee), cave à vin de prestige, tennis, sauna, jacuzzi, salle de cinéma... Il y reçoit ses amis stars du showbiz d'alors dont Brigitte Bardot, Michel Sardou, Michel Polnareff, Sheila, Johnny Hallyday, France Gall, Michel Drucker,...

Il y élève ses deux fils Claude François junior et Marc et cite dans une de ses biographies : « cette propriété, c'est mon havre de paix avec ses oiseaux, sa verdure, ses vieilles pierres, son air pur. C'est là que j'oublie les soucis, les tracas, c'est là que je recharge mes batteries ».

Claude François disparaît le 11 mars 1978, son accident mortel survenant non pas au moulin de Dannemois mais dans son appartement à Paris. Toutefois, il repose depuis au cimetière du village à quelques centaines de mètres de son moulin. Les lieux deviennent alors mémorial, lieu de culte, de légende et de pèlerinage pour ses fans inconditionnels et son immense succès post mortem. En 1998 Pascal et Marie-Claude Lescure, couple de boulangers de Dordogne, fans inconditionnels du chanteur, achètent le domaine abandonné, le restaurent à l'identique des années Claude François, et l'exploitent avec succès en tant que musée des souvenirs et hôtel-restaurant-dîners-spectacles. Ils y exposent ses disques d'Or, voitures, nombreux costumes de scène, chaussures, lettres manuscrites, effets personnels, photos, affiches, objets de tournée, avec la visite de sa chambre.



Kir et ses Amuse-bouches

Salade de Gésiers confits et bouquet croquant à l'huile de Noix

Véritable Confit de Canard du Périgord et ses Pommes Sarlaises

Croquant au Chocolat et crème Anglaise

Café

1/4 de vin par personne

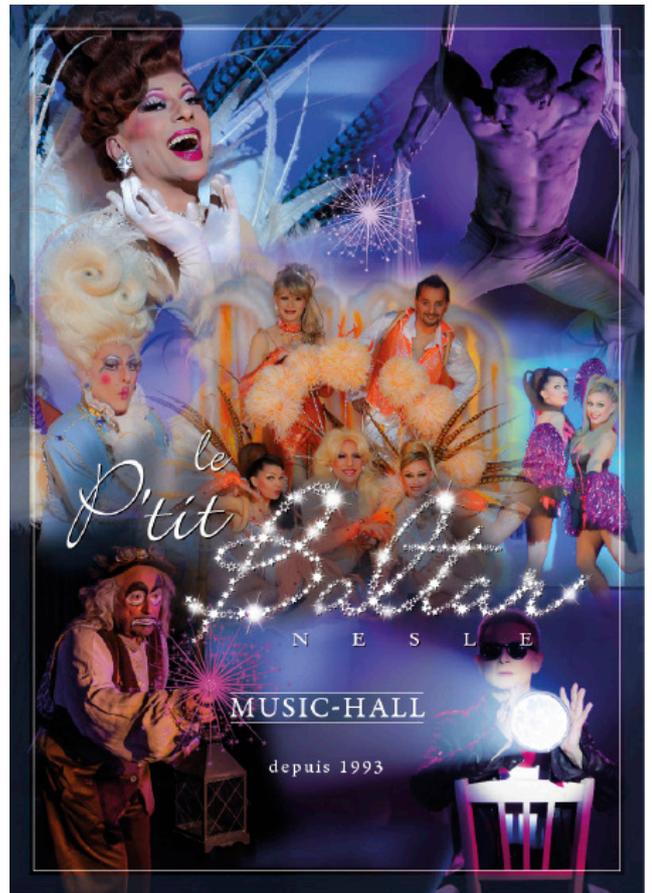
Venez rejoindre les amis du club !
Ambiance assurée !

JOURNEE CABARET AU P'TIT BALTAR DE NESLE

samedi 18 avril 2015

80 €

Départ dans la matinée en direction de Cambrai, Amiens et arrivée à Nesle. Accueil avec apéritif de bienvenue et repas animé par une chanteuse et son orchestre. Durant l'après-midi, vous assisterez à la toute nouvelle revue, un spectacle exceptionnel réalisé par la troupe du « P'TIT BALTAR » avec danseuses, chanteurs et transformistes. Vers 17h45, embarquement à bord de l'autocar pour trajet retour.



Des voyages à gagner !
Paris, Amsterdam, Londres,...

Kir Pétillant

*Duo d'Envolée de nos Campagnes
(Préssé de Canard
et Terrine de Pigeons au Foie Gras)*

Sorbet Pomme Calvados

Filet Mignon et Garnitures

*Assiette Gourmande
(trio de dessert: aux fruits rouges,
croustillant chocolat et Poire Caramel)*

Café

Vin Blanc et Rouge à discrétion pendant le repas



VOYAGES LEROY lic.a1276

10 rue de la Wallonie - 7500 Tournai (tél.: 069/89.51.14)

10, grand place - 7600 Péruwelz (tél.: 069/77.38.31)

1b, rue des Capucins - 7000 Mons (tél.: 065/84.11.12)

260, grand-chemin - 7531 Havinnes (tél.: 069/54.62.86)

WWW.VOYAGESLEROY.COM

INFO@VOYAGESLEROY.COM